

MUSIQUE MEDIEVALE – CHANT POLYPHONIQUE

“Se je chante... Bien dois amer mon ami”

Motets à 3 voix, Codex H196, Chansonnier de Montpellier
Bibliothèque inter-universitaire de Montpellier.

Moyenagepassion.com

[Retrouvez l'article complet sur ce motet ici](#)

herodis insidias insi
dias q'co'motulerat
furore minuo dum ti
muit regni sceptru
perdere leta cansem
temuta redibant ad propua
vser mon iouient
q' nest me q' dame uail
laut iolie i pour ce
q' nus die ne uent ie
mie eslire autrement
S E ie chante ce
B Ben doi amer mo

358

356

fait amour q mon c

esclaire nuit i iour

dun penser tout plai

ce couchour uert ma

came ce bonaur q y droit est examplaire i de tou

tes la flouir ce bonte biaute i ualour bien le cel

claire son cous gracieus uaire par maint

Et sperabit

am au tant q moi

car il la bien deserm

raison de ce dunt pour

quoi nuit i iour a de c

tour si me doit plaie
sans retraire q' samor
si me naentour rien
oublie toute douleur
i men paine muer de bien faire car de seruir dame
de tel affaire uient honneur qnt on le sert bien sa
folour on enatent tout salaire i'en est toute la

a compli mes uolen
tes sans mal ne desloy
pusq' li mama neli
rien en li a blasmer

359.

ue meillou orueul
le amou a sans mel
faure puelle maitenu
ce douz labou sans
nule pensee dailou
car riens ne mest contrair en ma dame en au
tout biens la aurt t toute honnou p grant la

ne uoi iolis est biaux
et demaintiens cor diex
com bien maimou
en li emploi si nen
puit mail se ien di

uour ne de la fice
di qunt q moi am
colour ie ne puis esti
le doi puis q l mame
re for, samblant da
en bone foy
traire ce tient mon cuer en ardoi
E tant nouuel q
naissent flours qua
mant ont les cuers
D h le ma collu
maiorie q maiorie loc
sans a serue tressor
Di fait tout nouue